



Regione Umbria

*Direzione Ambiente, Territorio ed Infrastrutture*

## **Bando di Concorso per l'iniziativa "Documentiamo il paesaggio instabile dell'Umbria"**

La Regione Umbria, Direzione Ambiente Territorio ed Infrastrutture, promuove e organizza il Bando di Concorso per l'iniziativa "Documentiamo il paesaggio instabile dell'Umbria", finalizzato alla costituzione di un archivio fotografico e di immagini del Servizio Geologico e del Centro Regionale per l'Informazione, la Documentazione e l'Educazione Ambientale (CRIDEA) della Regione Umbria.

Il dissesto idrogeologico, di cui le frane sono componenti principali, è in alcuni territori un elemento importante del paesaggio. Le immagini sono un mezzo efficace per testimoniare l'influenza che una frana ha nell'evoluzione del paesaggio e costituiscono inoltre un documento di testimonianza storica di eventi disastrosi.

Le fotografie che andranno ad arricchire l'archivio, potranno essere utilizzate nei siti del CRIDEA e del Servizio Geologico e per altri scopi didattici e divulgativi.

### **Regolamento**

#### **Art.1 Tema del concorso**

Le fotografie dovranno ritrarre i territori colpiti da dissesto idrogeologico esprimendo con incisività la forza dell'evento e cogliendo con espressività la relazione tra la frana e il paesaggio naturale e/o il patrimonio antropico, senza tralasciare gli aspetti di singolarità ambientale dei luoghi.

#### **Art.2 Sezioni previste**

Le fotografie potranno fare riferimento alle seguenti sezioni tematiche:

**A) Foto storiche e d'evento:** si intendono immagini di frane colte nel momento di massima attività e di impatto con l'ambiente naturale e/o antropico.

**B) Rupi instabili e beni antropici:** si intendono immagini di scarpate o rupi instabili in prossimità di borghi storici, beni culturali, beni ambientali, che esprimano lo stretto rapporto tra il dissesto e l'ambiente antropico, anche ritraendo gli eventuali interventi di consolidamento. Di seguito si indicano alcune possibili località con queste caratteristiche: Città della Pieve, Orvieto, Rocca Ripesena (Orvieto), Sugano (Orvieto), Monteleone d'Orvieto, Marmore, Arrone, Ferentillo, Grotti, Piedipaterno, Triponzo e altri borghi della Valnerina, Roccaporena di Cascia, Massa Martana, Giro dei Condotti a Spoleto.

**C) Paesaggi instabili:** si intendono immagini che mostrano il dissesto idrogeologico (frane singole, versanti instabili, aree in forte erosione) in relazione all'ambiente circostante, come elemento caratterizzante il paesaggio.

Di seguito si indicano alcuni possibili territori con queste caratteristiche: colline calanchive dell'Umbria sud-occidentale (zona di Fabro, Ficulle, Guardea), i tavolati vulcanici di Orvieto, le colline instabili dell'Umbria centrale (Todi, Montecastrilli, Gualdo Cattaneo, Montefalco, etc.), i versanti in dissesto dei rilievi tra Nocera Umbra e Valfabbrica e tra Montone, Umbertide e Gubbio (zona di Montelovesco).

**D) Caccia alla frana** : sezione riservata a studenti che dovranno catturare le immagini che meglio interpretano gli effetti della franosità in un territorio instabile dell'Umbria. Itinerari suggeriti dal Servizio Geologico per l'evidenza delle forme di instabilità: i calanchi di Fabro e Ficulles, le gole e le rupi della Valnerina, le colline instabili di Montelovesco tra Gubbio e Umbertide.

### **Art.3 Destinatari**

La partecipazione al concorso è aperta

- *per le sezioni "A", "B", "C" di cui all'art. 2 a:*
  - Esperti e dilettanti in fotografia, maggiorenni;
  - Circoli Cinefoto.
- *per la sezione "D" di cui all'art. 2 ad Istituti scolastici (medie inferiori e superiori):* classi o gruppi di studenti organizzati con un docente referente.

Non è prevista alcuna forma di compenso o rimborso nei confronti dell'autore/autori che parteciperanno al concorso in oggetto, all'infuori dei premi espressamente previsti.

### **Art.4 Modalità di partecipazione**

I partecipanti alle sezioni "A", "B", "C" di cui all'art. 2 potranno inviare da un minimo di tre ad un massimo di otto fotografie in formato digitale, consegnate o spedite in una sola copia salvata su CD-rom al Servizio Geologico della Regione Umbria.

I partecipanti alla sezione "D" di cui all'art. 2 dovranno produrre un reportage costituito da 10 fotografie in formato digitale, consegnate o spedite in una sola copia salvata su CD-rom al Servizio Geologico della Regione Umbria.

Ogni CD-rom dovrà essere corredato da una scheda di iscrizione al concorso (Allegato A), scaricabile dal sito [www.cridea.it](http://www.cridea.it).

### **Art.5 Caratteristiche tecniche delle fotografie e immagini**

Le fotografie dovranno essere scattate direttamente con macchine fotografiche digitali e scansionate nel caso di foto storiche.

Le fotografie devono essere inedite, non aver partecipato ad altri concorsi e non potranno essere diversamente utilizzate dall'autore/autori.

Il file delle fotografie dovranno essere obbligatoriamente in formato JPG, elevata qualità, minimo 3 megapixel. Non sono ammessi altri formati.

### **Art.6 Invio del materiale**

Il materiale dovrà essere consegnato o inviato presso il:

Regione Umbria,  
Direzione Ambiente, Territorio ed Infrastrutture  
Servizio Geologico  
Sezione 2 - Pericolosità Geologica  
Piazza Partigiani, 1- 06121 Perugia

### **Art.7 Scadenza**

Le opere dovranno pervenire entro e non oltre il 31 marzo 2008 unitamente alla scheda di iscrizione al concorso.

## **Art.8 Giuria**

La giuria sarà composta da esperti in materia di dissesto idrogeologico, fotografia, comunicazione dell'ambiente. Il giudizio della giuria è inappellabile.

## **Art.9 Premi**

Per le *Sezioni tematiche "A", "B", "C"* di cui all'art. 2 , verrà premiata la migliore fotografia di ogni sezione, cui verrà corrisposto un premio pari a € 1.500,00.

Per la *Sezione tematica "D"* di cui all'art. 2, verrà premiato il miglior reportage fotografico, cui verrà corrisposto un premio pari a € 1.500,00.

Ai vincitori del concorso verrà inviata comunicazione scritta all'indirizzo dichiarato nella scheda di iscrizione.

I risultati verranno pubblicati sul sito del CRIDEA [www.cridea.it](http://www.cridea.it).

## **Art. 10 Segnalazioni**

Per ogni sezione tematica "*A*", "*B*", "*C*" oltre alla vincitrice verranno segnalate altre dieci fotografie che potranno trovare uno spazio espositivo in occasione di convegni, mostre, pubblicazioni, atlanti fotografici realizzati a cura della Regione Umbria.

## **Art.11 Responsabilità e utilizzo del materiale**

La partecipazione al concorso comporta, da parte degli autori, l'accettazione del presente bando di concorso e la concessione del diritto di utilizzo delle immagini a scopi conoscitivi e divulgativi da parte della Regione Umbria. Ogni autore è personalmente responsabile di quanto forma oggetto delle immagini. Le immagini non verranno restituite, rimarranno di proprietà della Regione Umbria, che ne farà libero uso, con l'obbligo di menzione dell'autore in caso di pubblicazione a stampa.

Ai sensi della legge n. 675/96 i dati forniti dagli autori delle fotografie verranno utilizzati esclusivamente ai fini della partecipazione al concorso ed alle iniziative collegate.

## **Informazioni**

Regione Umbria  
Direzione Ambiente Territorio ed Infrastrutture  
Servizio Geologico  
Sezione 2 - Pericolosità Geologica  
Piazza Partigiani, 1- 06121 Perugia  
tel. 075 504 2753 - 075 504 2752  
e-mail [gfelicioni@regione.umbria.it](mailto:gfelicioni@regione.umbria.it)  
[www.cridea.it](http://www.cridea.it)



Regione Umbria

Scheda di iscrizione al concorso

da inviare insieme alle fotografie

Nome e

Cognome \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(Indicare il nome e cognome dell'autore della foto; per i Circoli Cinefoto indicare il nome del Circolo Cinefoto e il nome dell'autore della foto)

Indirizzo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Prov \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

E-

mail \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Data di  
nascita \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Chiedo di poter partecipare al Bando di Concorso per l'iniziativa  
"Documentiamo il paesaggio instabile dell'Umbria"*

*e dichiaro inoltre di aver letto le condizioni di partecipazione indicate nel bando di concorso  
e di accettarle per intero.*

**Foto e/o immagine 1**

Sezione tematica di riferimento \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Luogo e data dello scatto \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Per foto storiche e di evento

Località e data dell'evento (quando possibile)

---

---

Descrizione della foto \_\_\_\_\_

---

Eventuale commento \_\_\_\_\_

---

Eventuale allegato di una cartografia con l'ubicazione del punto di scatto della fotografia  
(Barrare con una "X" )                      **SI**                      **NO**

**Foto e/o immagine 2**

Sezione tematica di riferimento \_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_

---

Luogo e data dello scatto \_\_\_\_\_

---

Per foto storiche e di evento  
Località e data dell'evento (quando possibile)

---

---

Descrizione della foto \_\_\_\_\_

---

Eventuale commento \_\_\_\_\_

---

Eventuale allegato di una cartografia con l'ubicazione del punto di scatto della fotografia  
(Barrare con una "X" )                      **SI**                      **NO**

**Foto e/o immagine 3**

Sezione tematica di riferimento \_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_

---

Luogo e data dello scatto \_\_\_\_\_

---

Per foto storiche e di evento  
Località e data dell'evento (quando possibile)

---

---

Descrizione della foto \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Eventuale  
commento \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Eventuale allegato di una cartografia con l'ubicazione del punto di scatto della fotografia  
(Barrare con una "X" )                      **SI**                      **NO**

**Foto e/o immagine 4**

Sezione tematica di riferimento \_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Luogo e data dello scatto \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Per foto storiche e di evento  
Località e data dell'evento (quando possibile)

\_\_\_\_\_

Descrizione della foto \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Eventuale  
commento \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Eventuale allegato di una cartografia con l'ubicazione del punto di scatto della fotografia  
(Barrare con una "X" )                      **SI**                      **NO**

**Foto e/o immagine 5**

Sezione tematica di riferimento \_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Luogo e data dello scatto \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Per foto storiche e di evento  
Località e data dell'evento (quando possibile)

\_\_\_\_\_

Descrizione della foto \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Eventuale commento \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Eventuale allegato di una cartografia con l'ubicazione del punto di scatto della fotografia  
(Barrare con una "X" )                      **SI**                      **NO**

**Foto e/o immagine 6**

Sezione tematica di riferimento \_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Luogo e data dello scatto \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Per foto storiche e di evento  
Località e data dell'evento (quando possibile)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Descrizione della foto \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Eventuale commento \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Eventuale allegato di una cartografia con l'ubicazione del punto di scatto della fotografia  
(Barrare con una "X" )                      **SI**                      **NO**

**Foto e/o immagine 7**

Sezione tematica di riferimento \_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Luogo e data dello scatto \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Per foto storiche e di evento  
Località e data dell'evento (quando possibile)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Descrizione della foto \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Eventuale commento \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Eventuale allegato di una cartografia con l'ubicazione del punto di scatto della fotografia  
(Barrare con una "X" )                      **SI**                      **NO**

**Foto e/o immagine 8**

Sezione tematica di riferimento \_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_

Luogo e data dello scatto \_\_\_\_\_

Per foto storiche e di evento  
Località e data dell'evento (quando possibile)

Descrizione della foto \_\_\_\_\_

Eventuale  
commento \_\_\_\_\_

Eventuale allegato di una cartografia con l'ubicazione del punto di scatto della fotografia  
(Barrare con una "X" )                      **SI**                      **NO**

**Foto e/o immagine 9**

Sezione tematica di riferimento \_\_\_\_\_

Titolo \_\_\_\_\_

Luogo e data dello scatto \_\_\_\_\_

Per foto storiche e di evento  
Località e data dell'evento (quando possibile)

Descrizione della foto \_\_\_\_\_

Eventuale  
commento \_\_\_\_\_

Eventuale allegato di una cartografia con l'ubicazione del punto di scatto della fotografia  
(Barrare con una "X" )                      **SI**                      **NO**

**Foto e/o immagine 10**

Sezione tematica di riferimento \_\_\_\_\_

**Titolo** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Luogo e data dello scatto** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Per foto storiche e di evento**  
**Località e data dell'evento (quando possibile)**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Descrizione della foto** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Eventuale commento** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Eventuale allegato di una cartografia con l'ubicazione del punto di scatto della fotografia**  
**(Barrare con una "X" )                      SI                      NO**

**Data**.....

**Firma**

.....

Ai sensi della legge n. 675/96 i dati forniti dagli autori delle fotografie verranno utilizzati esclusivamente ai fini della partecipazione al concorso e alle iniziative collegate.

